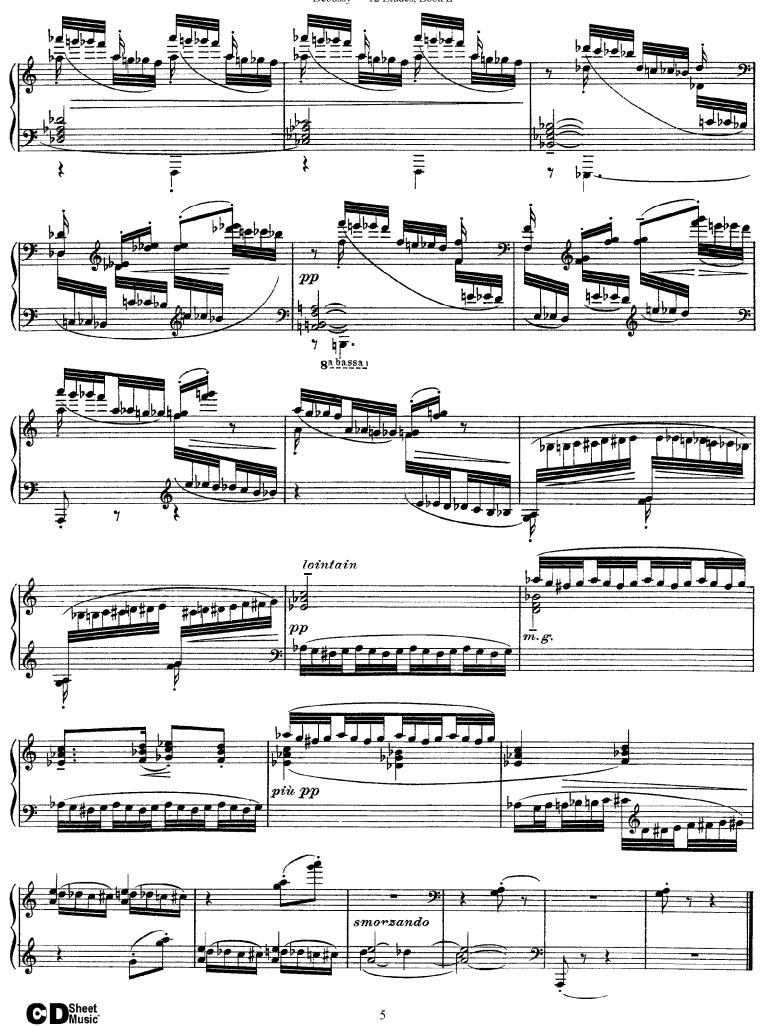
Debussy 12 Études, Book II VII. Pour les Dégres Chromatiques











VIII. Pour les Agréments











IX. Pour les Notes Repétées













X. Pour les Sonorités Opposées



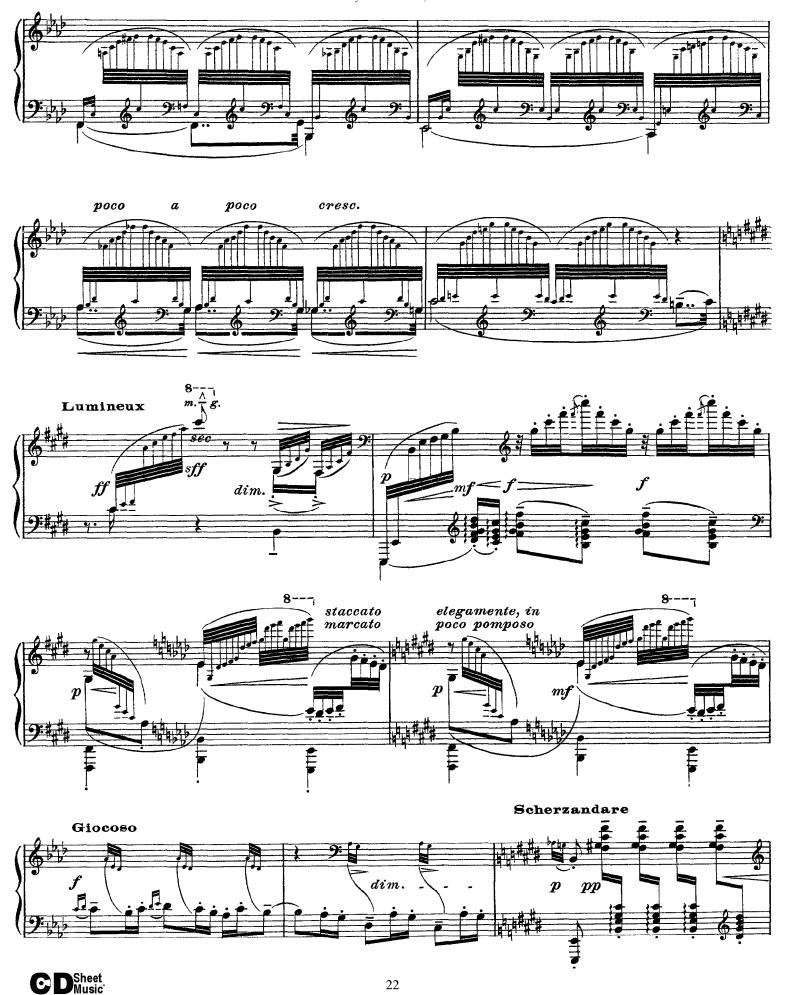




XI. Pour les Arpèges Composés

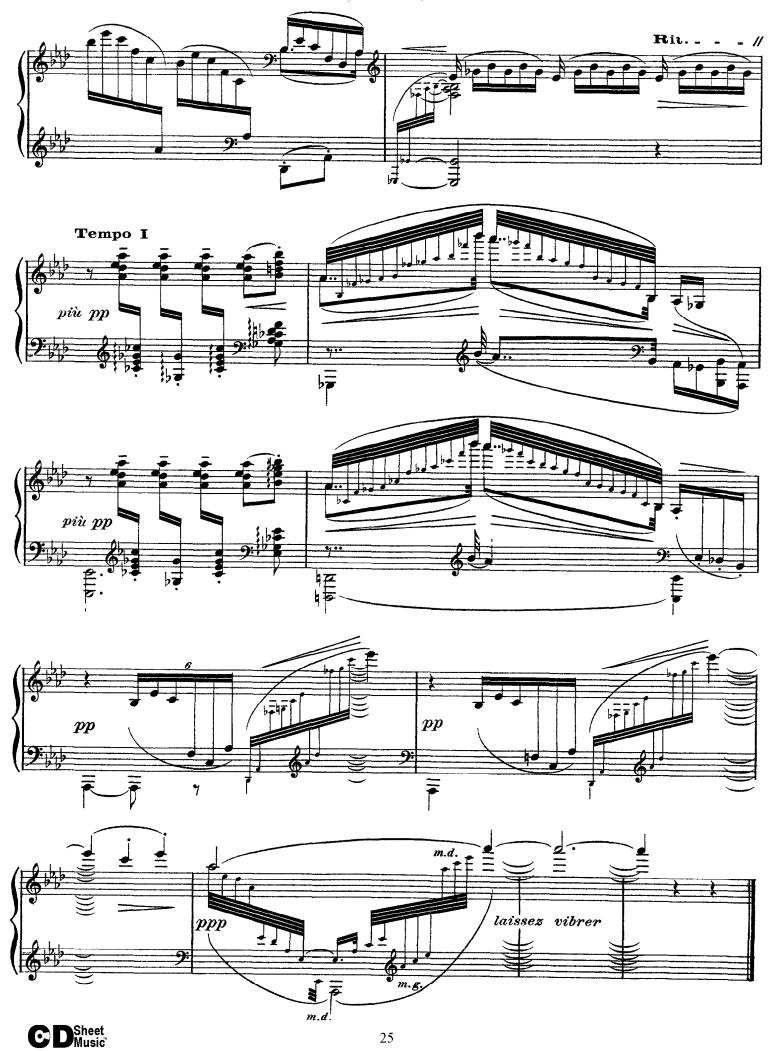












XII. Pour les Accords

